



Cactus
Country
Danse

OFF THE BEATEN TRACK

Chorégraphe(s) Gary O'REILLY (IRE - Janvier 2019)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant
Musique 'Off the Beaten Track' - Derek RYAN
Départ Démarrage de la danse après les 8 premiers comptes

SECTION 1 1-8 **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK**

1&2& PD à D – Touch PG à côté du PD (&) – PG à G – Touch PD à côté du PG (&)
3&4 PD à D – PG à côté du PD (&) – PD devant
5&6& PG à G – Touch PD à côté du PG (&) – PD à D – Touch PG à côté du PD (&)
7&8 PG à G – PD à côté du PG (&) – PD derrière

[12h00]

SECTION 2 9-16 **BACK LOCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP**

1 & PD derrière – Croiser PG devant PD (&) – PD derrière
3&4 PG derrière – Ball PD à côté du PG (&) – PG devant
5&6 Touch PD derrière – Talon D devant (&) – Stomp D devant
7&8 Touch PG derrière – Talon G devant (&) – Stomp G devant

SECTION 3 17-24 **ROCKING CHAIR, PIVOT ¼ CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS**

1&2& Rock step PD devant – Retour PdC sur PG (&) – Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG (&)
3&4 PD devant – 1/4 tour à G (&) – Croiser PD devant PG
5&6& Poser pointe G à G – Abaisser le talon G (&) – Croiser pointe D devant PG – Abaisser talon D (&)
7&8 Rock step PG à G – Retour PdC sur PD (&) – Croiser PG devant PD*FINAL

[9h00]

*FINAL ici sur le mur 8 face à [12h00] : ajouter PD à D

SECTION 4 25-32 **SIDE BEHIND ¼, PIVOT 1/4 CROSS, SIDE BEHIND 1/4, PIVOT 1/4 CROSS**

1&2 PD à D – Croiser PG derrière PD (&) – 1/4 tour à D et PD devant
3&4 PG devant – 1/4 tour à D (&) – Croiser PG devant PD
5&6 PD à D – Croiser PG derrière PD (&) – 1/4 tour à D et PD devant
7&8 PG devant – 1/4 tour à D (&) – Croiser PG devant PD

[12h00]
[3h00]
[6h00]
[9h00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

CACTUS COUNTRY DANSE – <https://www.cactus-country-danse.fr>